

Les voix humaines
transcription pour luth baroque par Claire Antonini

Marin Marais

|. C |. C C B | C B | C | C | C
 e e | r r r a e | a e | r e a f r
 a | e r r e | f e r a | r e f r
 //a 20 a e /a //a /a

|. B |. B | C B C B |. B | C
 r r e a e r a | e r e r e r a e | a r e
 a | a | r r
 //a 4 //a 4 25 a

|. B | C | B B | C | C | C B
 r a e a r | e s a r e a f f e s a e a
 r | a a | a r
 //a

| C | B | C B | C B |
 r e a e g e f e h a | e s a r a e a r r a a e a a
 r g | a r e a r r a e a
 a a | a r a //a

30